

سوبرمان

== البطل الجبار ==

هزيمة

على الفيل
الخلفي



سور
ميليس!



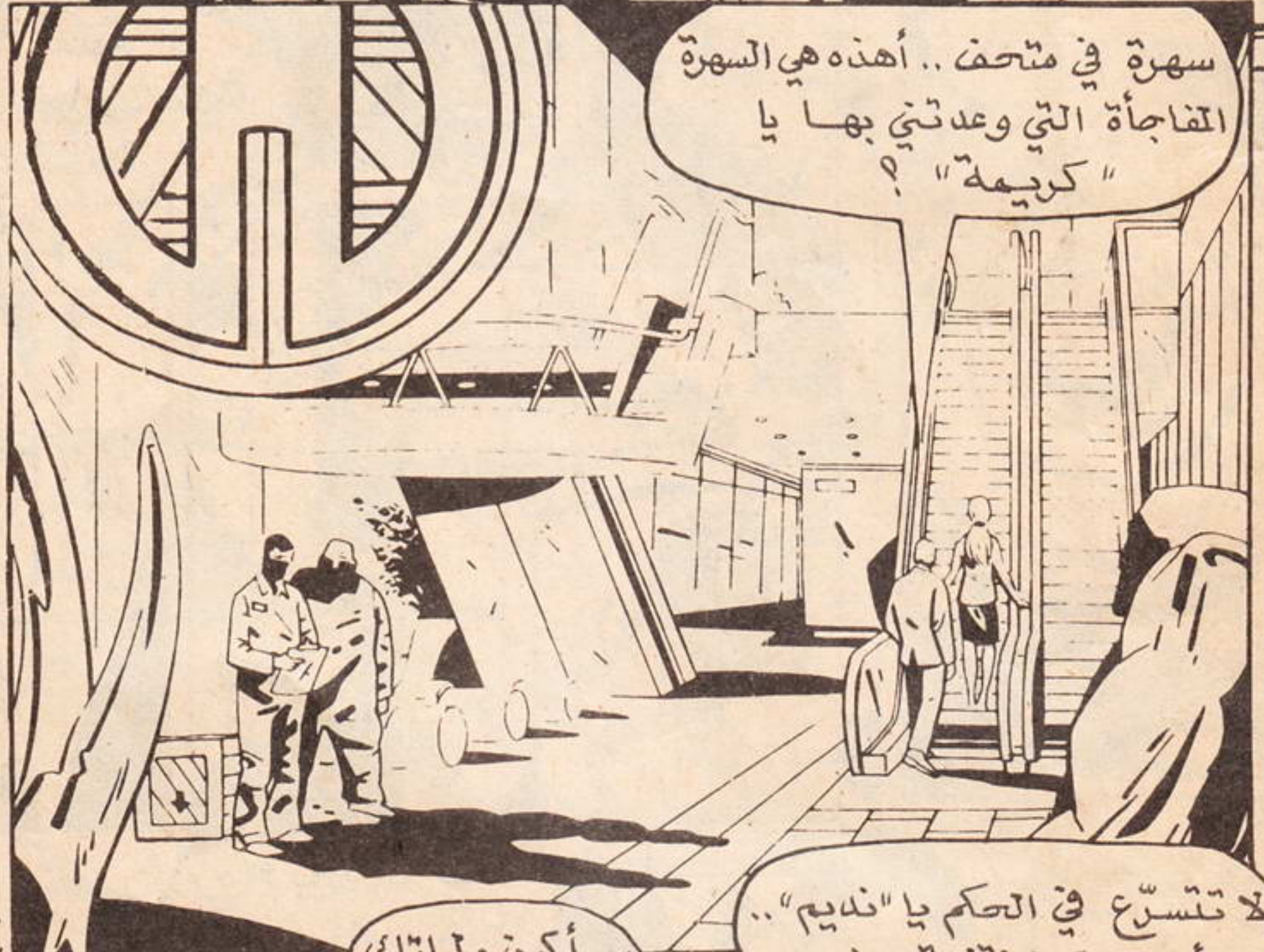
This is a fan base
production, not for sale or
Ebay Please delete this file
after reading it, and buy
the original licensed release
as it hits the arabic
markets to support
its continuity

هذا العمل لعشاق أدب
القصة المصورة العربية
ويهدف في الأساس
لتوفير المتعة الأدبية لهم
وليس الهدف الأساسي
منه الترويج على الإطلاق.
نرجوا حذف هذا العدد بعد
قراءته وشراء النسخة
الأصلية المرخصة فور نزولها
للأسواق العربية
لدعم استمراريتها.



سور
ميس!

قصة
من
عالم
الخيال ...



لا تتسرع في الحكم يا "نديم" .. سأعلمك كيف تتذوق الفن ...

وسأكون دليلك المخصصة !



أرى
الزمن

ما الذي يميز أي ممثل آخر عني!

تحسن الحظ أنه لم يكن الضحية الأولى لسيفه!

آه!!

هذا سيف مصارع... شفرته قصيرة لأنه كان...

كفى.. أنا دائماً أتصور نفسي في دور "سبارتاكوس"!

خذ مثلاً هذا الدرع...

لا أعتمد أن قراءنا يولون الآثار اهتماماً!

ألا تعتمد أن كل هذا يشكل موضوعاً مثيراً للكوكب!

هذه ليست آثاراً أو تحفاً... إنها تاريخ!

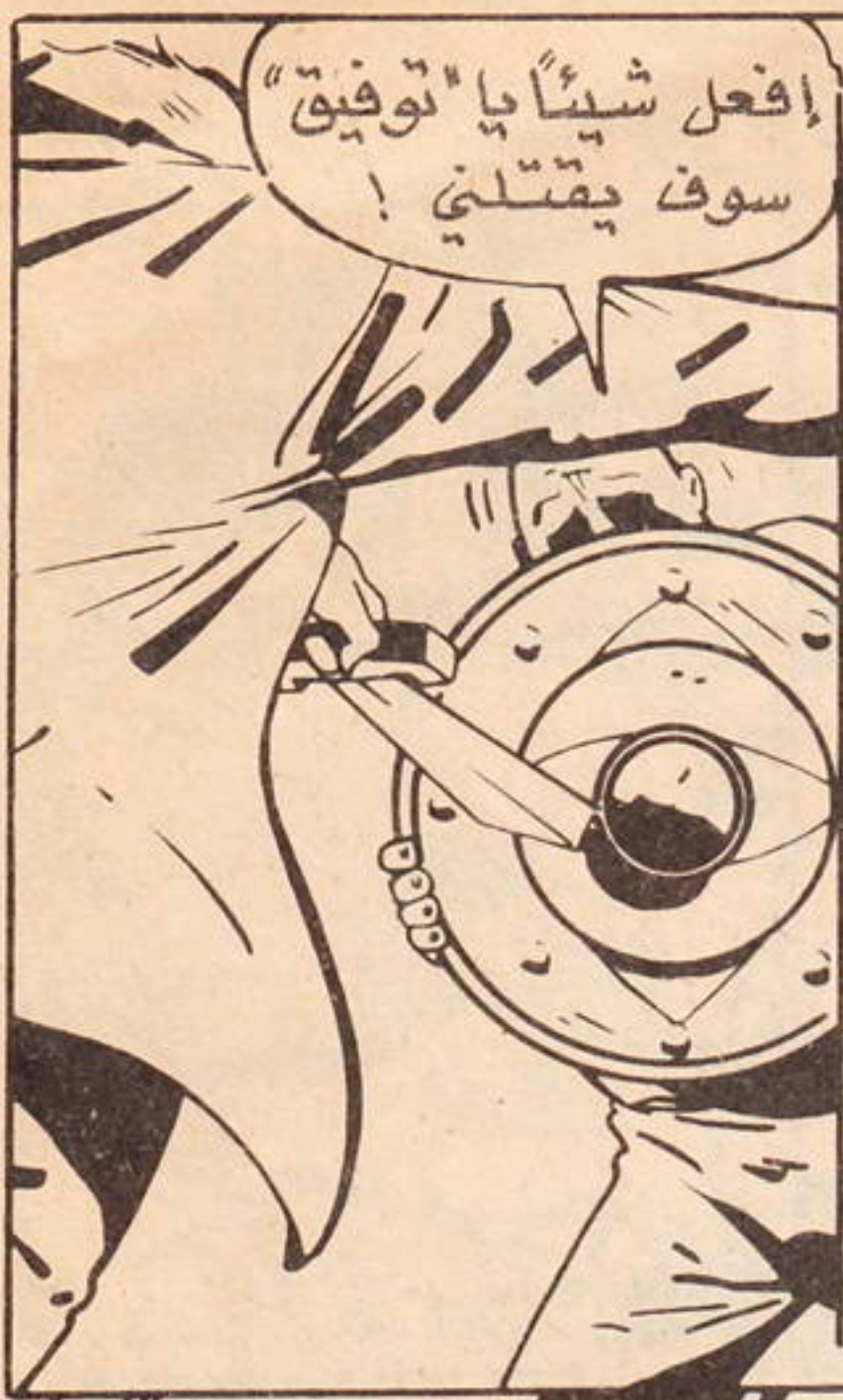
مليين... هنا تكمن القصة!

تمّ سلمه الزعيم "الغالي" الأول إلى "بوليوس قيصر" عندما هزمه هذا الأخير...

إنه يساوي ملايين!

*أي "فرنسا"!

أرفعا أيديكما.. سنأخذ هذا الدرع



إفعل شيئاً يا "توفيق"
سوف يقتلني !



قف وإلا أظلمت
النار !

يجب أن أحاول تأخيرهما
حتى يصل "سوبرمان" !



خذ حذرك .. لن يدفع الشاري
قرشاً واحداً إذا ما جرح !

أمل ألا يلاحظ
أنني أستعمل
رصاصاتي ...



سوبرمان !



تباله .. لا أستطيع
أن أركز عليه !



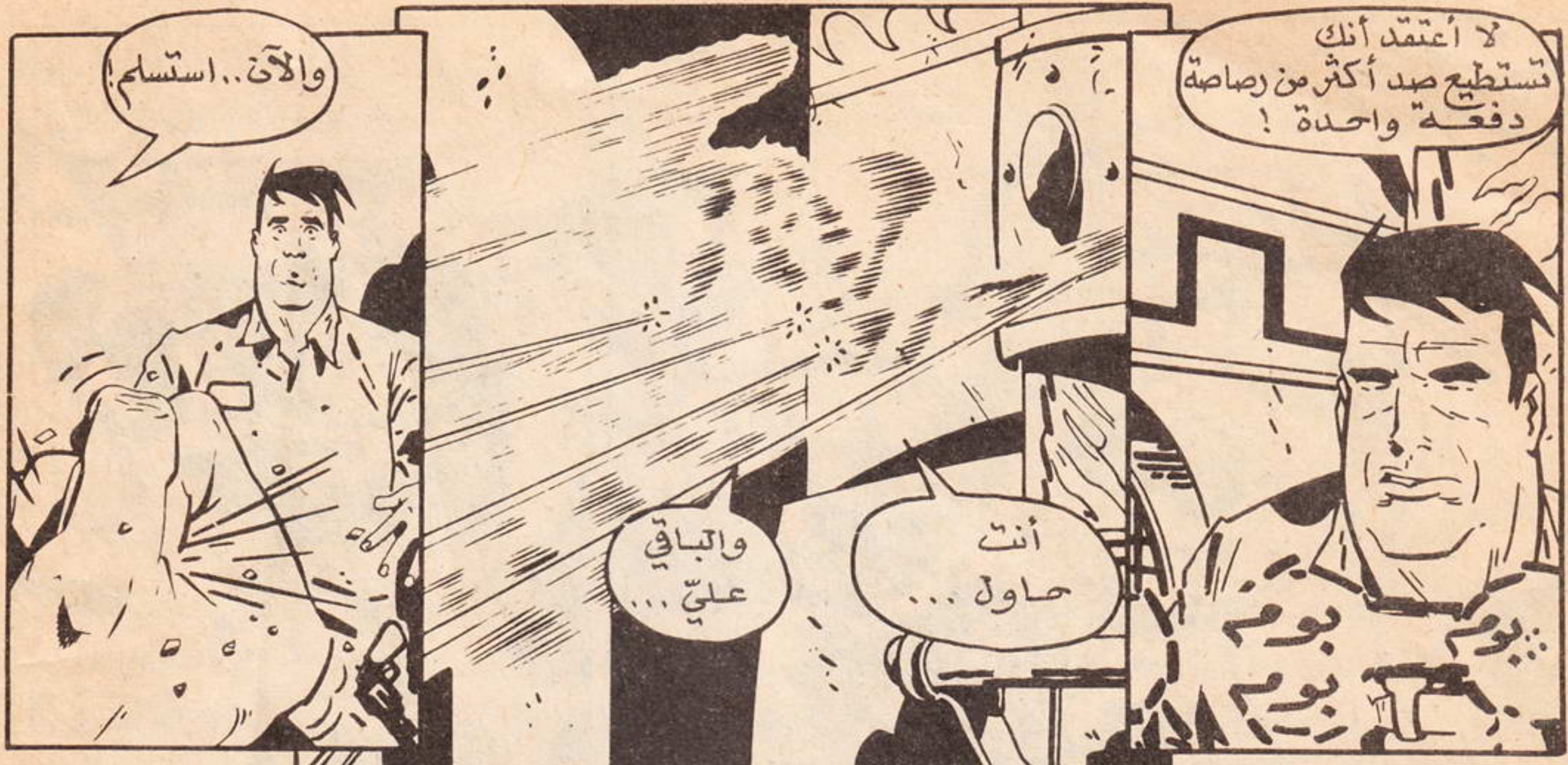
توقف .. قبل أن أحدث
فجوة في رأس صديقتك !



اعتمد أنني رجعت !



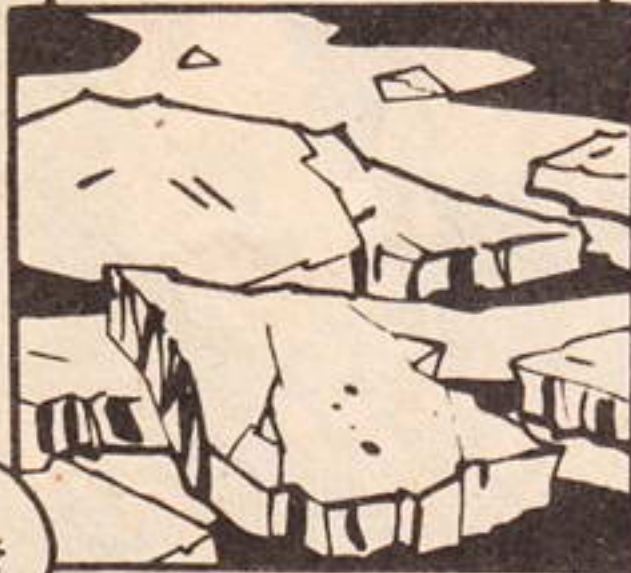
في الوقت
المناسب !





ألا تستطيع شيئاً يا "سوبرمان"؟

لا.. ليس باستطاعتي أن أعيد خلق الأشياء !



لمد فقدنا شيئاً صمد أكثر من عشرين قرناً !

طبعاً.. لكن قيمته الحقيقية ليست مادية...



ولكن.. ألا تسدد شركة التأمين ثمنه؟



الدرع تحطم.. ويجب أن يبقى كما هو !



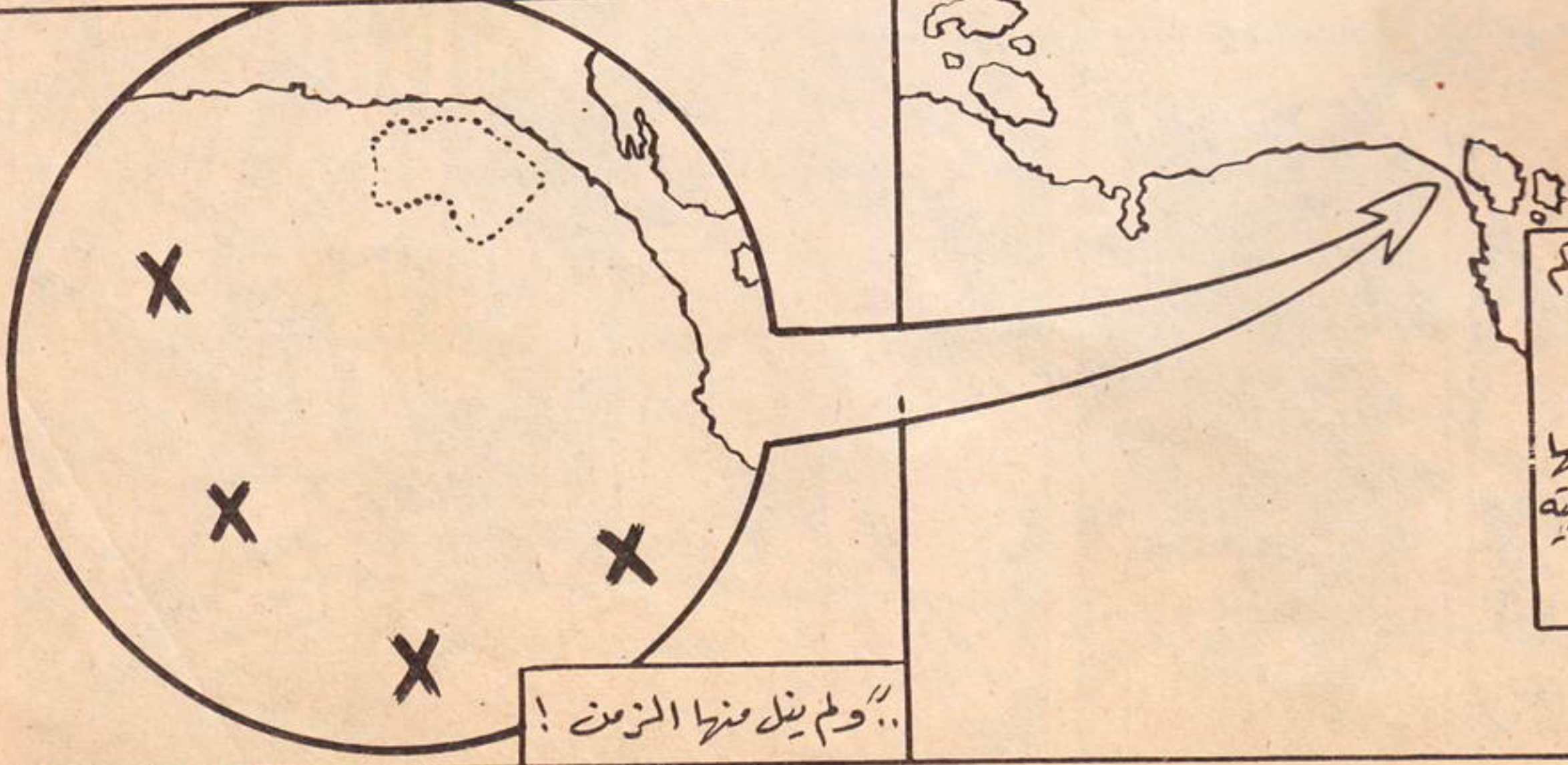
لوفعلت ذلك.. لما كان هنا الآن... إنها عملية تزييف للتاريخ !



عندي فكرة.. ماذا لو سافرت إلى الماضي واسترجعته من هنالك؟

.. باستثناء قرية صغيرة بقيت مستقلة.. إذ استمرت تدافع عن وجودها ضد الرومان...

.. إذ في عودة بالزمان والمكان إلى عام ٢٥٣ قبل الميلاد...



.. تمكن الحاكم الروماني من احتلال بلاد الغال وجعلها مركزاً إمبراطورية الرحبة...

.. ولم يزل منها الزمن !





وبعد دقيقة من الصمت ...

وبعد دقائق استنفر عسكر الحصن ...

أنتم الأربعة ...
متطوعون !

أنا بحاجة إلى أربعة متطوعين
للقبض على طبيب القرية !

وسوف يحصلون على
ترقية، وعدوة، وميداليات !

أسمع صوتاً ... ربما هم !

لنختبئ !

وإذا راح الجنود يفتشون عن فرستهم مكرهين

كل شيء كان
هادئاً قبل وصول
الغراف !

أمل أن يحالفنا
الحظ ولا نعثر
عليه !

أعتقد أن هنالك أربعة في مخبأ ما ...

يا إلهي ...
ومعه ..
"كوميكس" !

يا لسوء
الحظ .. طبيب
القرية ...

لقد انتهى
أمرنا !



هل تسمح لي
بالجواب؟

طبعاً يا "كوميكس"!



أيها الطبيب... هل
تسمح بمرافقتنا
كأسير؟



لا... عندنا
مهمة!

لتهرب!

ليكن الله في
عوننا...

كفى
ثرثرة!



غريب... لم
يحصل أي حادث
منذ سنوات...

ما الذي
حركهم من
جديد يا ترى؟



الرومان مجانين!



وإذا عاد الجنود إلى قواعدهم... غير بالين...

كم كان عددهم؟

لقد اصطدنا
بالعدو!

فيلق
كامل!



ولكن .. كيف ستحصل
على التركيبة من غير أن
نهزم الغال؟



لا ... إنها
مجرد عملية
ثمويه ...
واختبار!

حذرك
من
العواقب!



ثلاثة أو ربما
أربعة ...

كم كانوا
بالضبط؟

بل ...
أشياء ..

لا غير!



هذا السلاح سيحضر
لنا البطل الذي نحتاجه
لقهر الأعداء!



وبعد قليل .. تحت خيمة "بروليكس"
بدأ التحضير ...

أين وضعت سلاحي
الكويتي؟

ساعدني على تجميعه
وسوف ترى!

ماذا تعني؟



درع غالي وبقرية رجلنا!

سوف تشهد على قوته بنفسك!



عندي رد من المستقبل!



إنما أولاً أحتاج
إلى التركيز على شيء صمد
أمام الزمن!

وفي يومنا... بدأ مفعول قدرة
الأسم...

لست أدري كأنما تيار ما
يحملنا عبر الزمن !

نفسك بمعطفي
سوف يحميك !

مم ؟

ماذا أصابنا
يا "سوبرمان" ؟

"نديم"
إننا
نخفي !

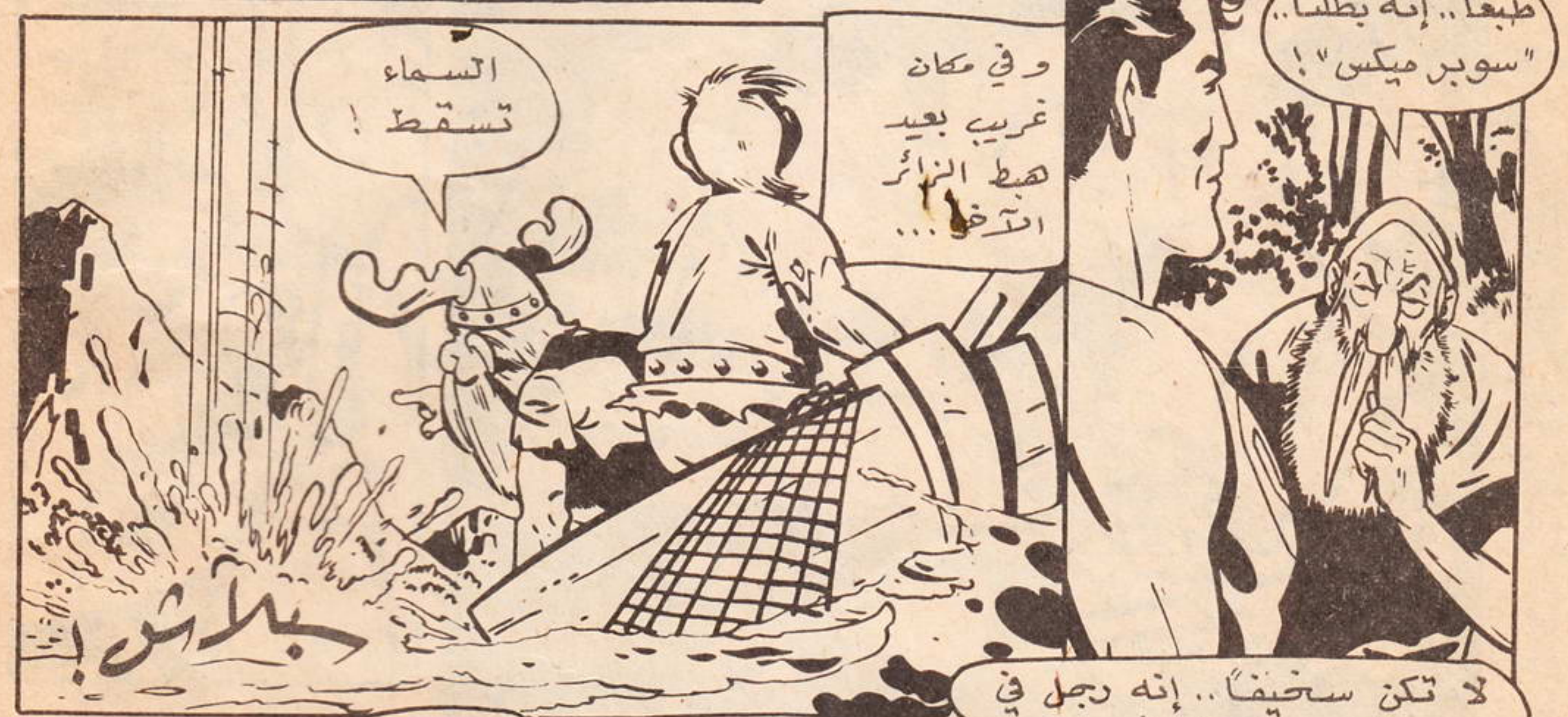
نجحت ..
يا له من
اختراع !

كائن

وبعد قليل ، إذ تبغ الأثر ...

لقد أفقدت الصدمة بطلنا وعيه !

هذه الروائح ستمنعه
من التصرف على هواه وتحوله
إلى خاتم في أصبعي !







حدثني عن العالم الخارجي!

ولأنني أحب السكان أبقيتهم
بمناى عن الحضارة وأكسبتهم صحة
وعمرًا مديدًا...

إن هذه القرية هنا
منذ عصور... وقد
أصبحت كجسم غريب في
العالم المتطور!

تعال
يا "نديم"...

كما استعملت تركيباتي
لصد الأعداء... وسحقهم
عند الحاجة!



غداً سأقصد الرومان وأحاول أن
أطلعهم على حقيقة الوضع!

كانت الشكوك تساورني.. يمكنني
الآن أن أرتاح إنما بعد أن
أساعدك على حل مشكلتك..

لقد هدّت الامبراطورية
الرومانية منذ زمن!

ثم.. قد يساعدوننا في
العثور على "سوبرمان"!

يسرني أن
أرافقك وأساعدك
في المهمة...

لولا تركيبتي العجيبة
لاحتل الرومان القرية
منذ سنين!



وفي اليوم التالي..

لا تذهب...
هناك خطر!

"كوميكس".. أقوى رجل في
القرية.. سيرافقني...
وكذلك "نديم"!

ربما.. إنما لا بد منها!

أجل، إنما لا أستطيع
أن أذهب بهذه الملابس!

صناعة الراوات كانت الصناعة الثقيلة
الأساسية في القرية ...

وبعد عملية تبادل سريعة ...

هل تفكيرك
مطابق لتفكيري؟

"كوميكس". كان صاحب الكروم صنع

هذه البذلة كانت
تخص أكبر مقاتل
عندهم ...

يجب ألا أسئ
ر إلى ذكره!

فكرة
رائعة!

لقد سقط "كوميكس" في وعاء
ملئ بالتركيبة العجيبة عندما كان
طفلاً .. فاكسب مناعة ...

وكان الصديق الحميم
للرجل الذي ترثي بذلته!

لا .. إنه ..

مهلاً .. إنه "نديم". سرافقنا
في زيارة الرومان!

الأطباء
مجانيين!

وانطلقت البعثة في رحلة
السلام

الرومان .. إنه أجمل
يوم في حياتي!

هل تحبون
الأفيال في عالمكم
يا "نديم"؟

لا .. الإكثار منها
يضر الصحة .. على حد
قول الأطباء!

"كوميكس"
مغرم بالرومان ..

على طريقته!

وفي الطرف الآخر.. كان الأعداء مستنفرون لعملية غير مألوفة...

أيها الجنود... مكانكم!

مرة أخرى نستعرض استنفاراً رومانياً...

ما رأيك لو أخرنا الهجوم قليلاً؟

ليس هنالك ما تخشونه طالما "سوبرميكس" معكم!

ما هذا... كأنه هجوم!

أجل يا "خديم"...
أشرب جرعة!

هجوم!
الموت للغال!

وفجأة...

من
التالي؟

ها! ها!

"كوميكس"!

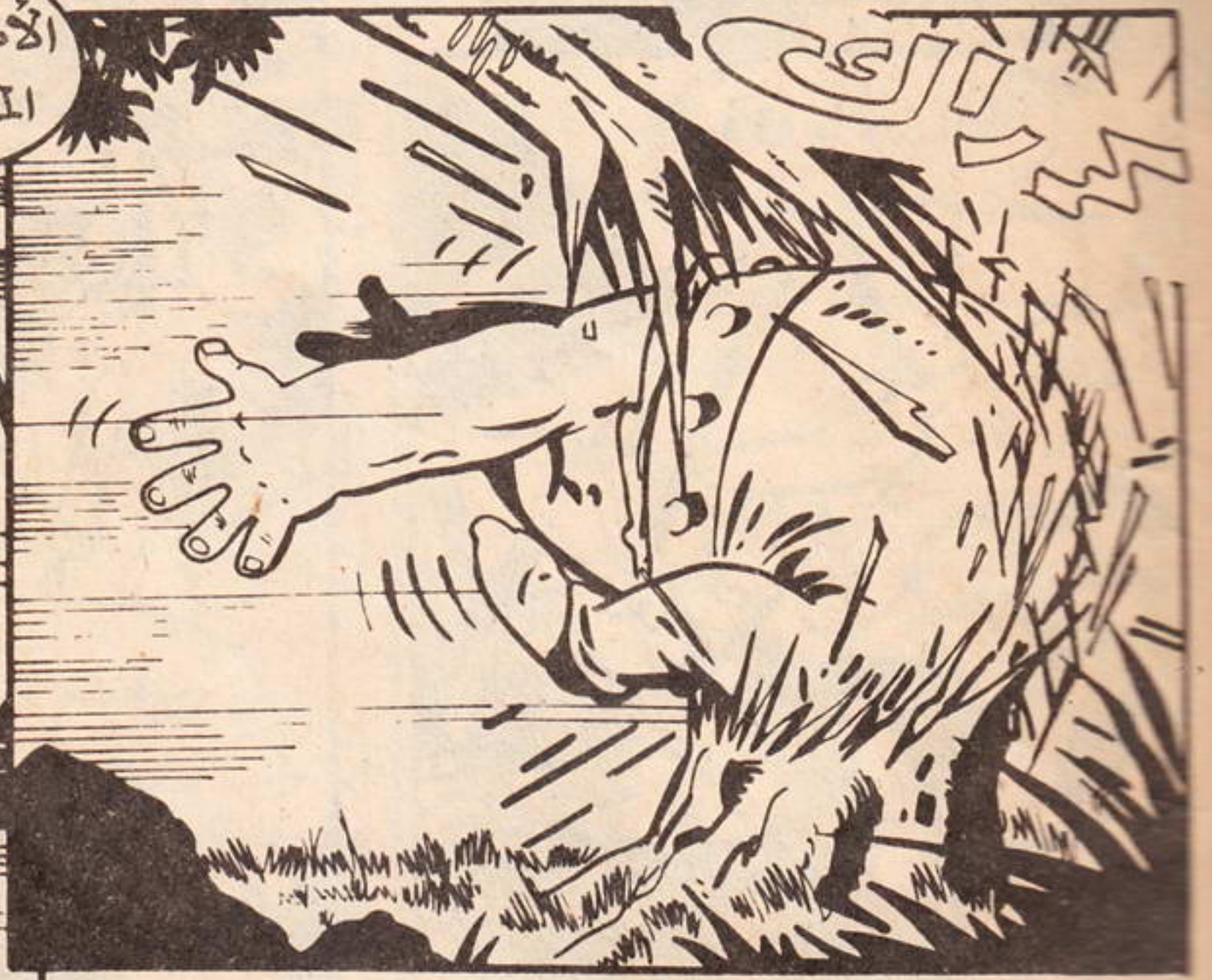
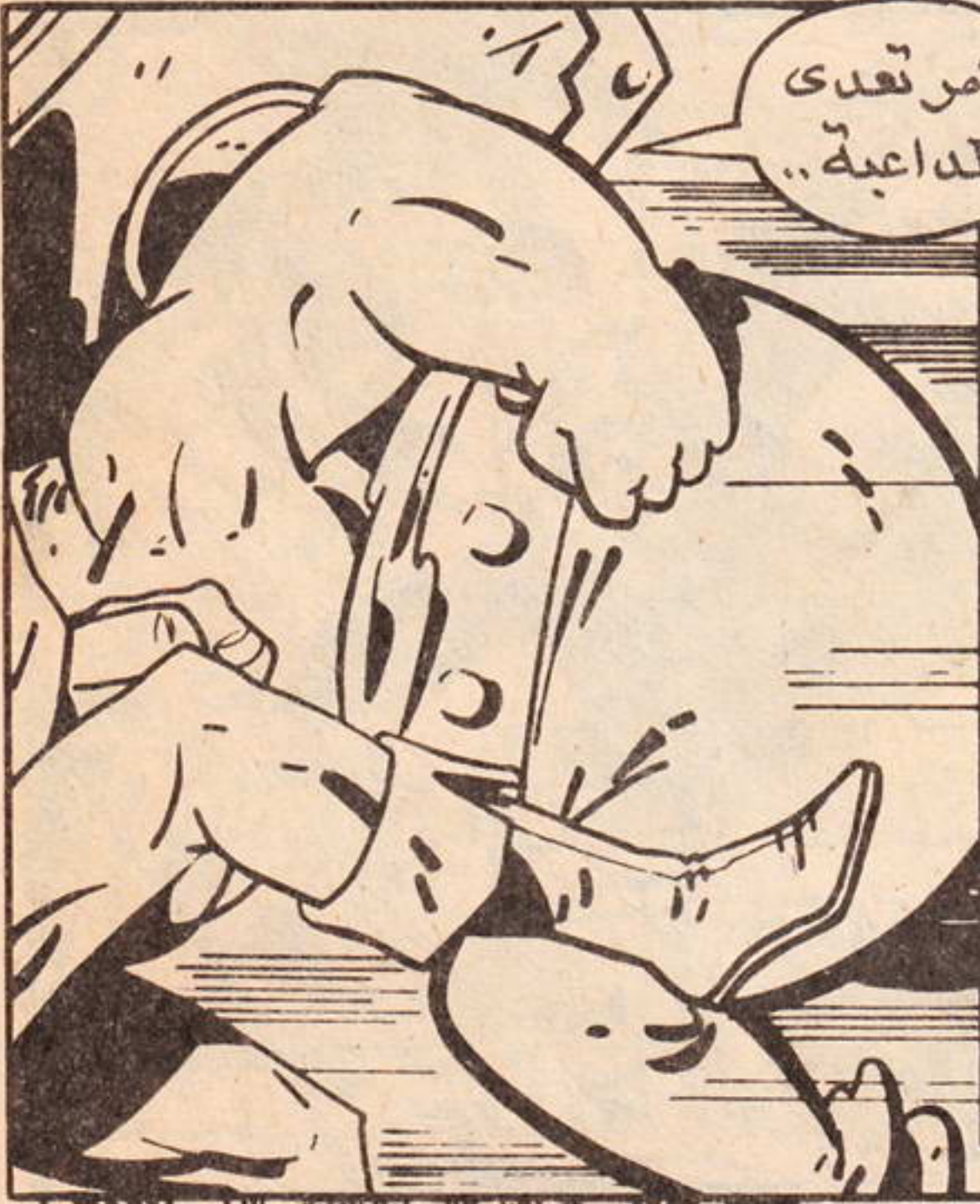
"كوميكس"..
لا تلتسرع...

لنرهم ما نحن
ومن نحن؟

هيا
يا صغيري!

عو!

دووش
طراخ





ووااا!



ما الذي دفع "سوبرمان" إلى هذا التصرف؟
أعتقد أن الوقت قد حان لتشرب جرعة!



توقف يا هذا!



هذا الدواء مدهش...
سأحمل منه إلى مور
حيث أكسب ثروة من
بيعه!



وأنت أيها الطبيب
أريد سر تركيبك
الخاصة!

مستحيل!



أنتم في
الأسر!



"سوبرمان"..
ماذا أصابك؟

إن صديقك تحت سيطرتي
ولا يفند إلا أوامري...

استسلم وإلا أمرته
بقتل الأسير!



تقد ربحته وسأعطيك
سري !

والآن أيها الطبيب ..
هل ستتكم ؟



ثم سبق أصدقائنا إلى
داخل الخيم ...

بدون الطبيب والرجل
الضخم .. أصبحت القرية
لقمة سائغة !

ولكن .. أريد أولاً
سر التركيبة !



لا تقلق
يا "نديم" ..
عندي خطة !

وبعد عملية وطاق مريعة ... دخل
الطبيب و"نديم" إلى خيمة لتحضير الطبخة



كان عليك أن تقاوم ..
بأي ثمن !



سأحضر لكم وعاء من
الدواء .. إنما أطلقوا
سراح "نديم" .. أحتاج
إلى مساعدته !

موافق .. إنما تذكر أن خادمي
"سوبرميكس" أقوى من
دوائك .. وألاعيبك !

الدواء جاهز !
احترس ..
إنه ساخن !



من يريد أن
يجرب ... أولاً ؟

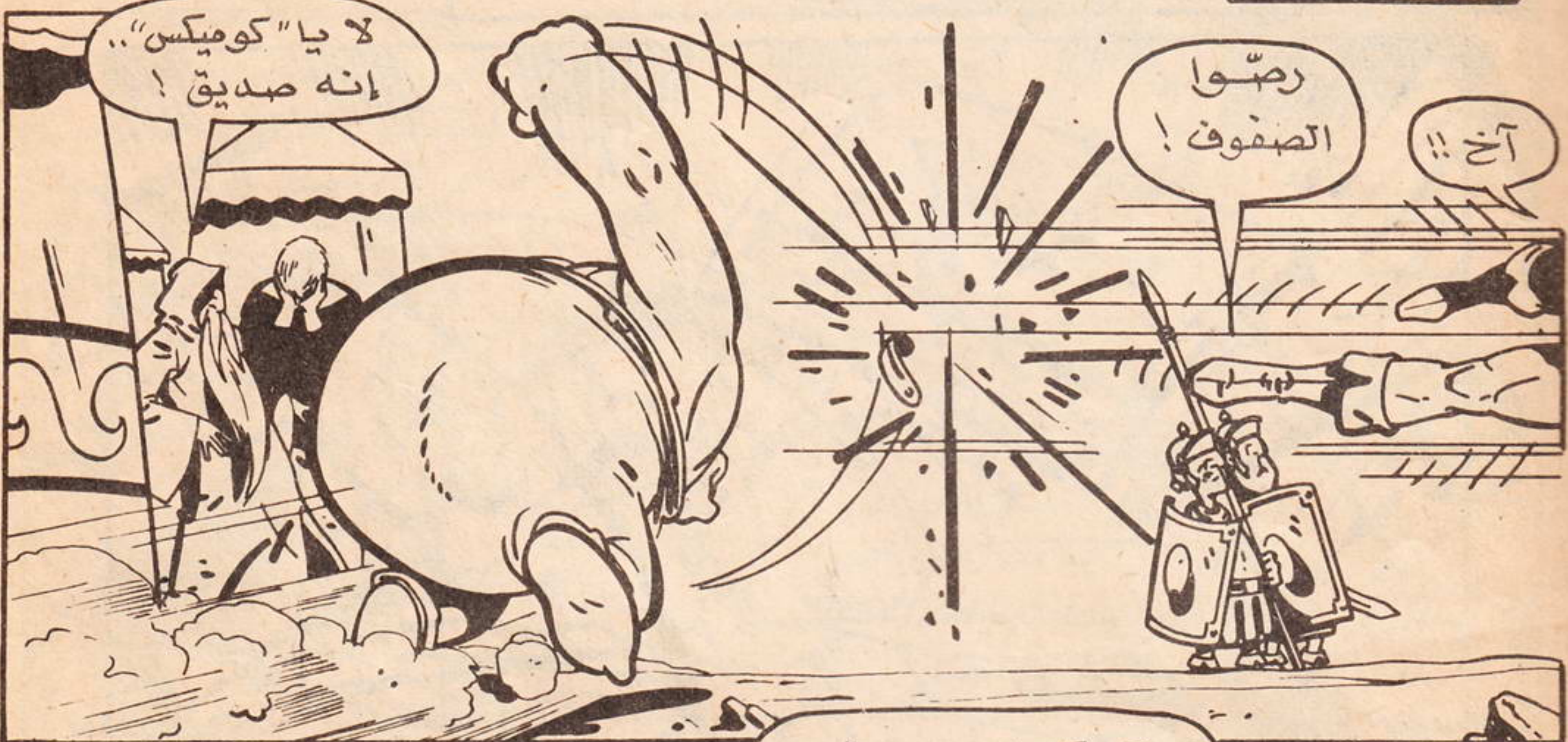
أيها الغبي، القيصر
زال وكذلك امبراطوريته
لألف قرون .. أنا
سأصبح امبراطور
الغال !

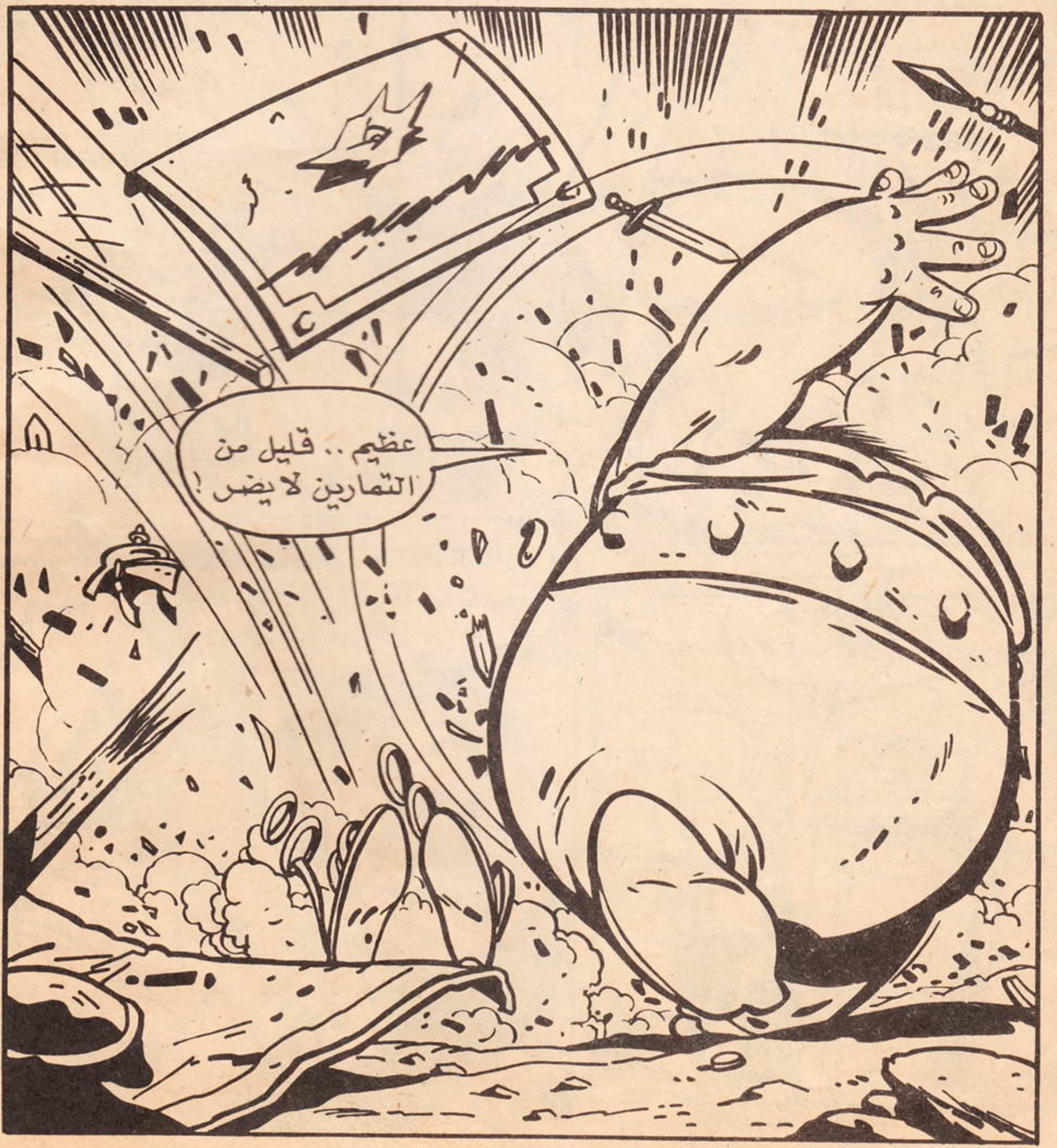
بعد الحصول على الدواء ..
سنقدمهم ...

وبعد ها ..
أصبح
القيصر !



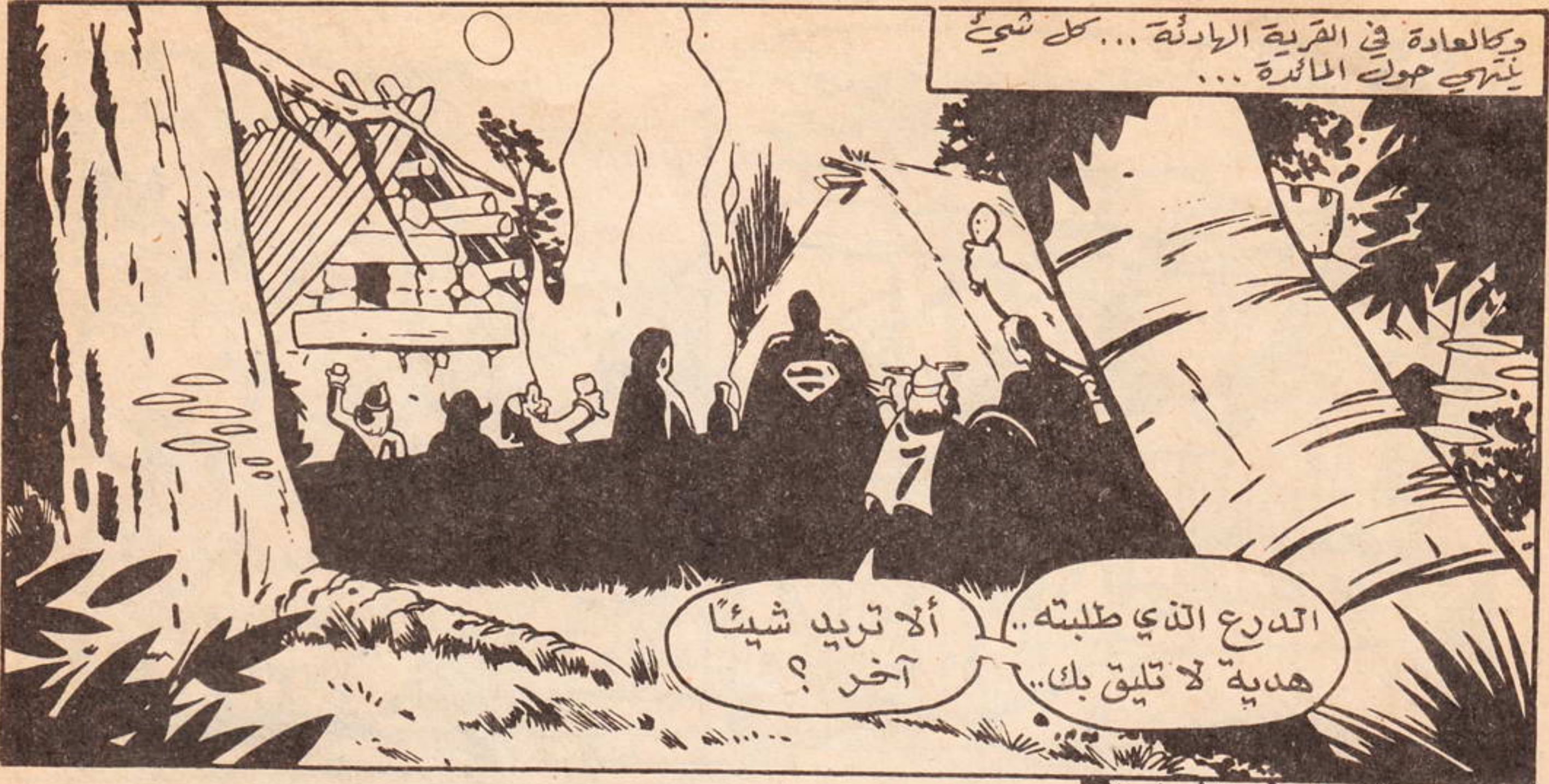








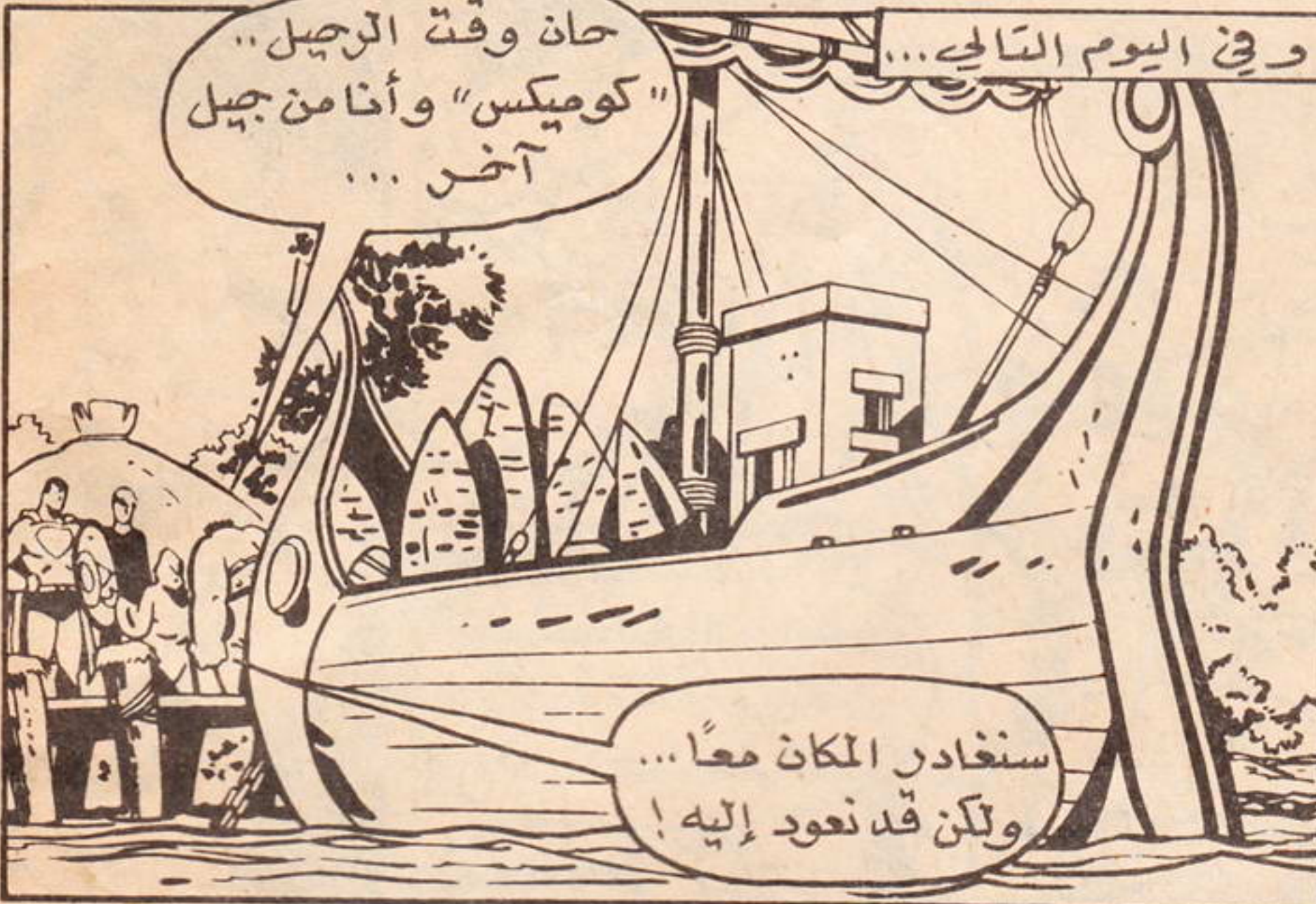
وبكالعادة في القرية الرادئة... كل شيء
ينتهي حول المائدة...



الدرع الذي طلبته..
هدية لا تليق بك..
ألا تريد شيئاً
آخر؟

حان وقت الرحيل..
"كوميكس" وأنا من جيل
آخر...

وفي اليوم التالي...



سنغادر المكان معاً..
ولكن قد نعود إليه!

لا.. إنها الهدية
التي أحتاج إليها
لأعود إلى عصري
مرفوع الرأس!

ستسر "كريمة"
بالدرع.. حتى لو كان
نسخة عنه.. إنما هو
من نفس العصر!

هيا بنا إلى
البيت!



الفرابة

يا لها من مغامرة..
سيكون التحقيق
ساحقاً!

والآن.. ماذا ننتظر؟



غزو صلالة

تمة القصة - راجع الأعداد السابقة

لا أثر للحارس الآن !

تكاد محطته
الكونية تنتهي !

لا مجال لفاجأته ..
فهو يتحكم بالموقف
الآن !

كما توقعت .. إن أجهزته
الداخلية أنذرت به قدومي ..

هناك
إمكانية
أخرى ...

وفي حين كان الجبار يركز على نظره الخارجي ...

كان هدفاً لغريم
أكثر جهوزاً منه !

يا إلهي ...

لقد رماني بسلك
كهربي ...

تمكّن من اختراق
ذرات جسمي
الكثيفة !

الحارس يشدني إليه !

حالا
العمل !

الألم ...
الألم حاد ... يمزق كل ذرة
من جسمي ...



ليعرف أنني لست فرجة
سهلة لأحد !

واسمّع الكريبتوني كل قواه ليبرهن لغريمه ...

لماذا يسمونه بالرجل الجبار !



لن أترك ذرة من هذه
الطاقة تذهب هباء ...

فلنر كيف يتقبل
الحارس سجنه بسلاحه
الخاص !

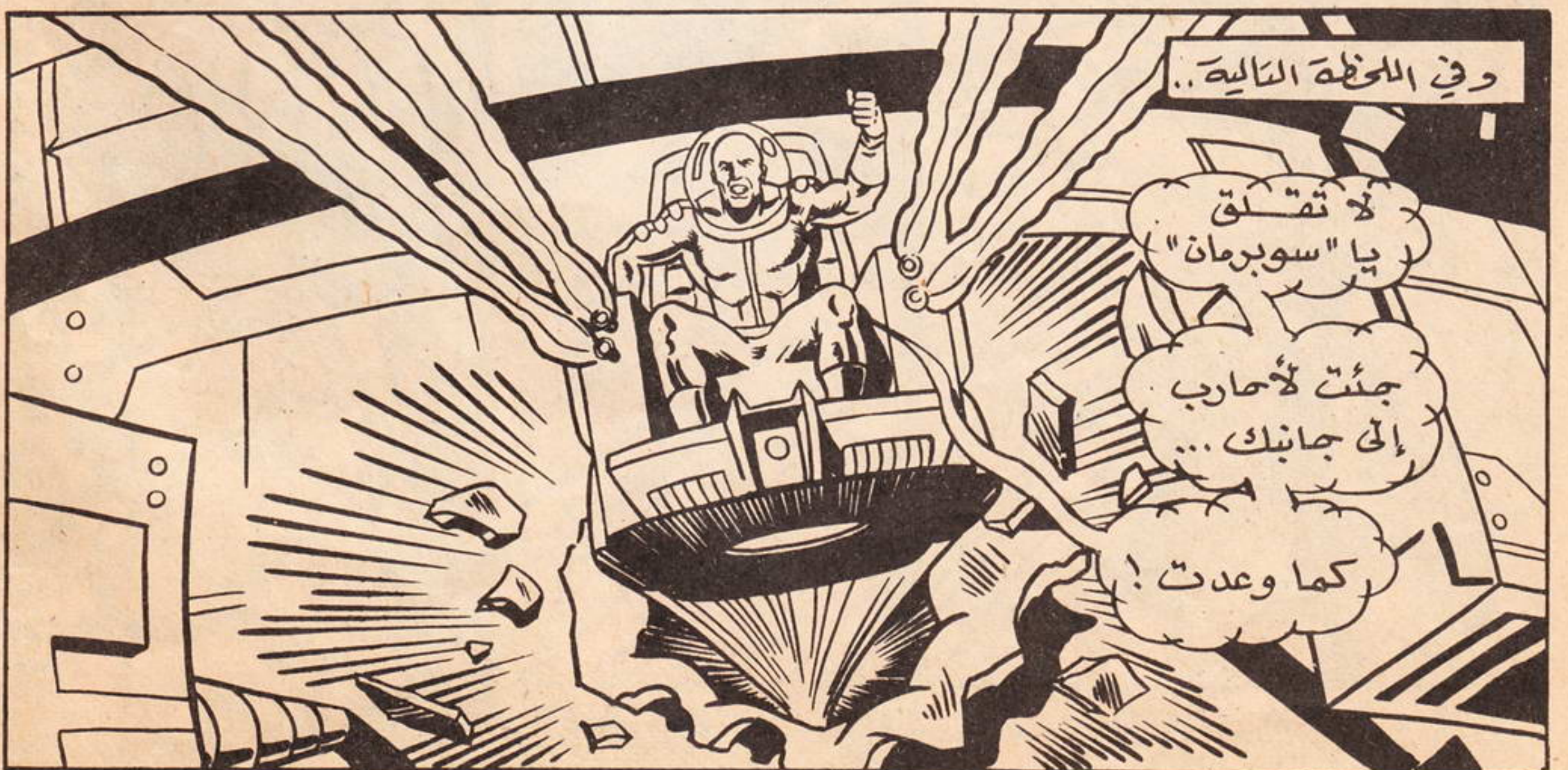


يجب أن أستفيد من السلك
الكهربائي ...

رغم كل
الألم
والمشقة ..

لأجبر هذا
الوحش الكهربائي
بسرعة خارقة ..







تحوّل غريب في مجرى
الأحداث .. لحظة أحدهم !

يا لغرابة ما يصدر عن
غريبي الأكبر !

وقد اعتقدت أن "صلاح" تراجع
عن وعده وتركني تحت رحمة الوحش !

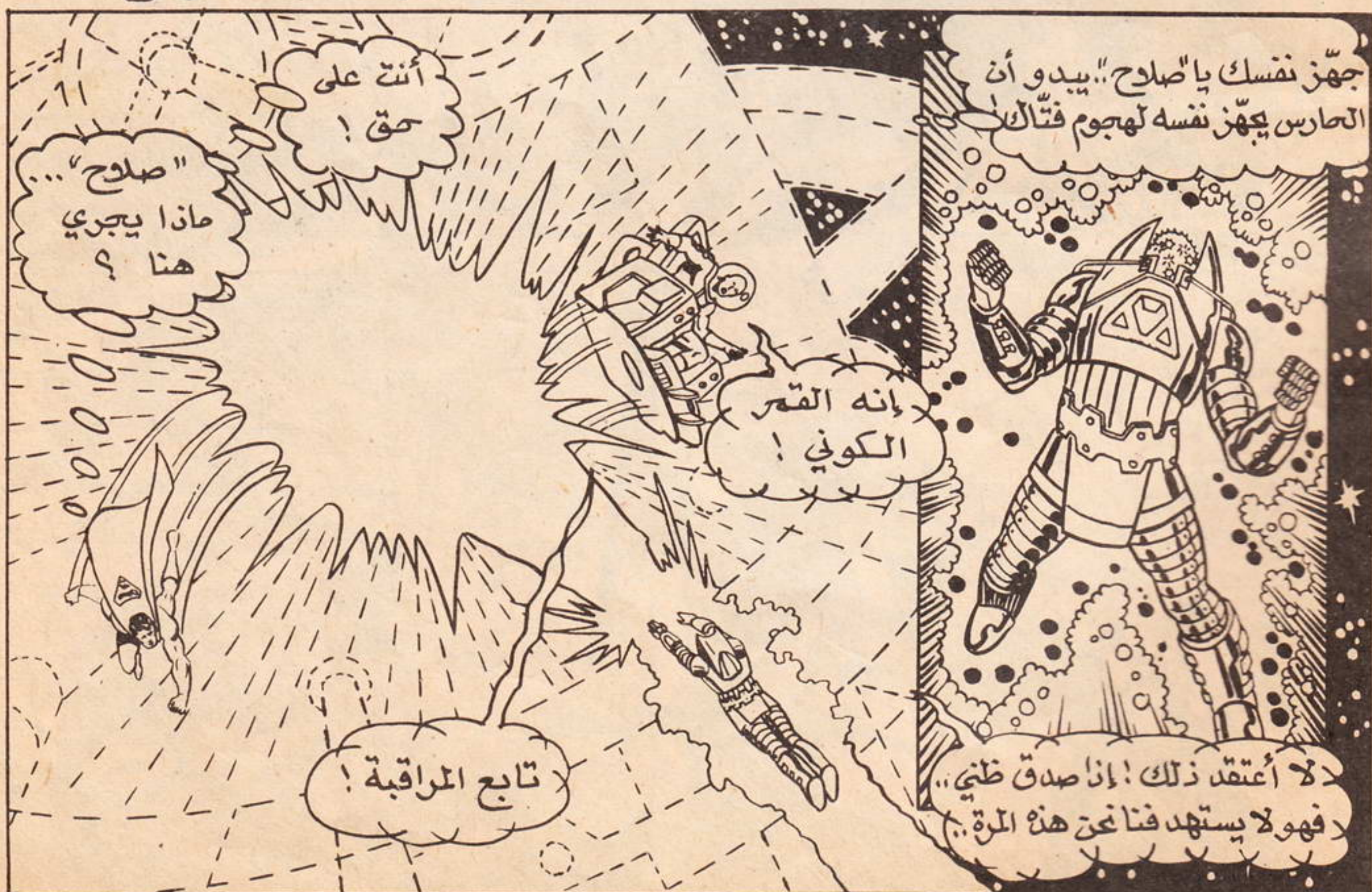
هذه الشحنة من
الأشعة الصفراء
ستخلصك من عذابك !



هذا ما أراه ! *

أنظر إلى الحارس يا "سوبرمان" !

* "سوبرمان" و "صلاح"
يتفاهمان بالرموز النبوية !



جهّز نفسك يا "صلاح" .. يبدو أن
الحارس يجهّز نفسه لهجوم فتاك !

أنت على
حق !

"صلاح"
ماذا يجري
هنا ؟

لأنه القمر
الكويني !

تابع المراقبة !

لا أعتقد ذلك ! ماذا صدق ظني ..
فهو لا يستهدفنا نحن هذه المرة ..



أعتقد أن الكائن
الكهربائي
قد دمر
ذاته !

أنت وأنا معاً
يا "سوبرمان"
خذ عنا الحارس حتى
يبلغ مرحلة
التدمير الذاتي ..

تاركاً خلفه البذلة الفارغة التي
تعودت عليها .. وأحببتها !

والآن
يا "صلاح" ..
كيف تمكنا
من تحقيق
ذلك ؟

وكنيت آمل أن يكون أحدها
مفتاح النصر ...

أجزاء كنت أقتلعتها
من البذلة لغايات
خاصة ...

عدت إلى
مقرّي الذي
يحتوي عدداً
من أجزاء الحارس
الأصلية ...

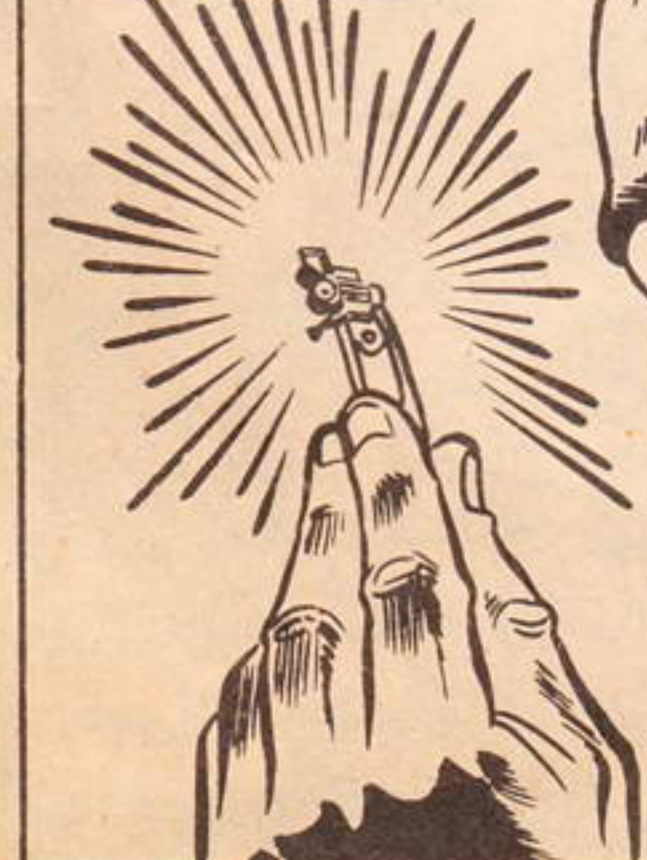


فقد ظلّ العجوز
أملًا بأن يبقى لدى الناس
بعض العطف والإحسان
الذين يخولونهم حقّ الحياة
من جديد !

وقد برمج للعمل
في حال عاد الناس إلى
رشد هم ...

... وكنيت على حق ! أظهر التحليل أن عبقرية
العجوز كانت لا تخلو من الانسانية ...

هذا الجزء الصغير هو ضمن
دائرة للتدمير الذاتي الطارئ



وبما أنني أعرف البذلة جيداً فقد عرفت كيف أبلغ بالحارس هذه المرحلة ...

بالمخاطرة بحياتك لتتقد عدوك اللدود بفعل العطف والإحسان أثرت على الحارس وغيّرت رأيه!

بالرغم من صعوبة الموقف قرّرت أن ألقّ العنصر البشري من الإشعاعات الكونية!

كيف ؟ بفعل المستحيل !

أنت حقاً عبقرى يا "صلاح" ...

بالتحديد يا "سوبرمان" ...

جميل أن يبقى لديك بعض الإنسانية يا "صلاح"!

وبما أن الأزمة انتهت كذلك انتهى اتفاقنا ...

هذا عدل يا "سوبرمان" ...

كما وعدت.. لئن أجادلك ...

إلا أنا ...

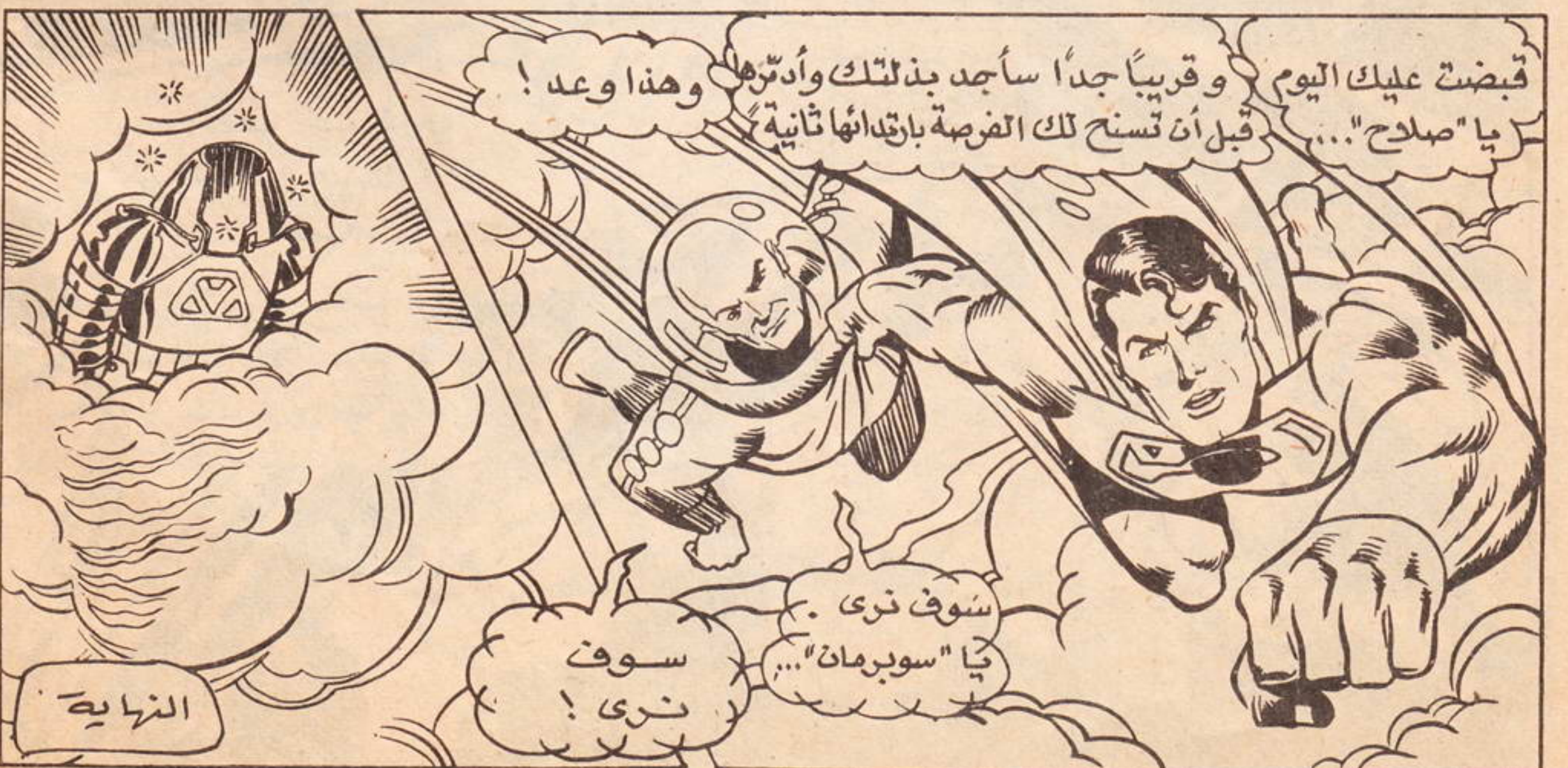
حان الوقت لتنفيذ حكمك في السجن !

استرجعت سيطرتي على البذلة حيناً دمّر الحارس نفسه ...

وهذا الإشعاع الأحمر سيرسلك في رحلة مدارية !

أنا !!

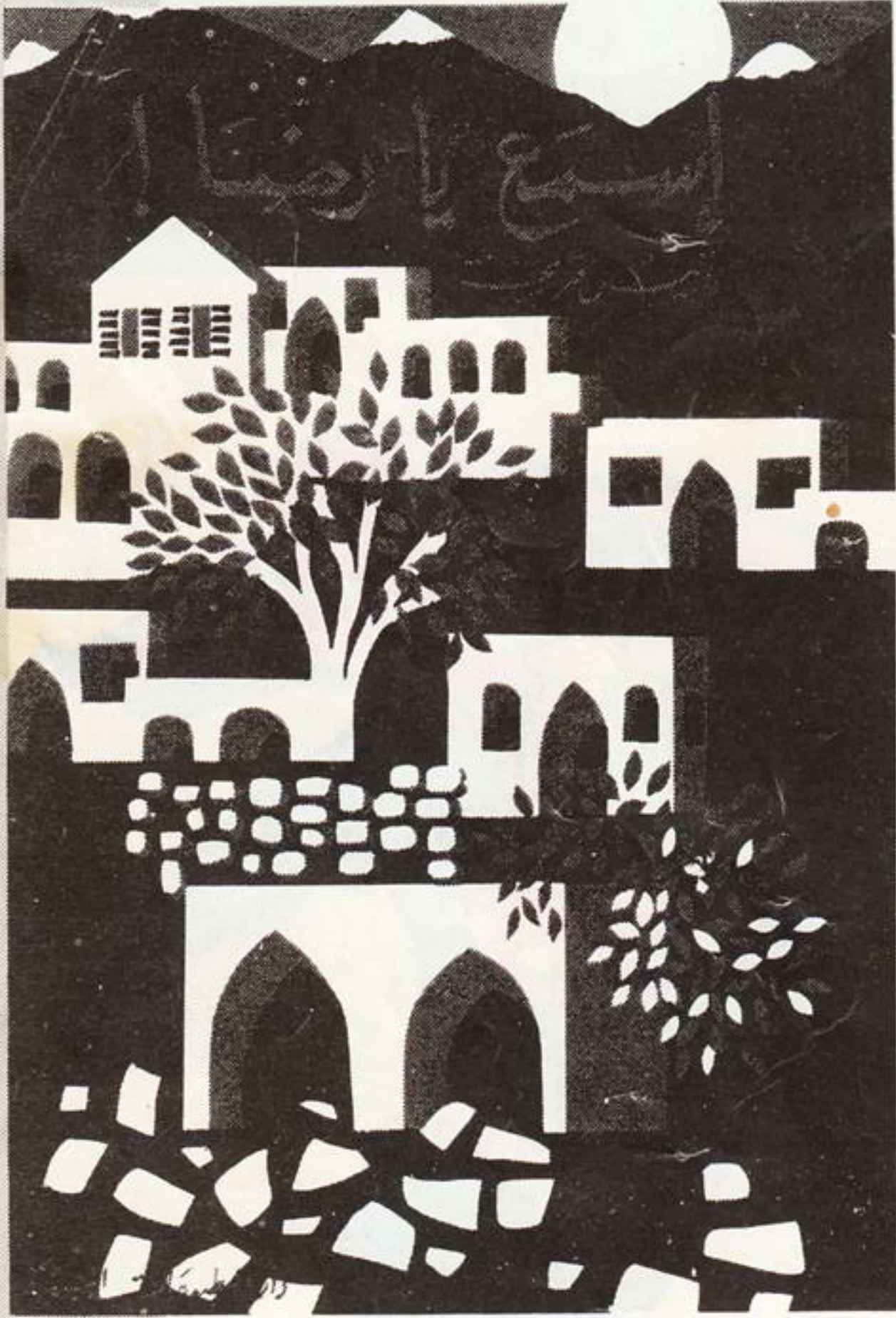
في هذه الحال ...



«... وَتَمَرَّ الْأَيَّامَ وَتَتَعاقَبُ السَّنُونَ
وَيَعُودُ الْحَيْنِ إِلَى الْقَرْيَةِ . شَكُورَةُ
الشَّجَابِ يَفْقَهُهَا هُدُوءٌ ، وَفِي سَاعَاتِ
الهُدُوءِ نَعُودُ ، نَحْنُ الَّذِينَ وَلَدْنَا فِي
الْقَرْيَةِ ، إِلَى أَزْقِنِهَا وَسَاحَاتِهَا»

كِتَابُ شَيْقٍ لِلْجَمِيعِ كَبَارًا وَصَفَارًا ،
وَلَا سِيَّمَا لِكُلِّ لَبْنَانِي عَاشَ فِي الْقَرْيَةِ
وَتَنَشَّقُ هَوَاءَهَا وَعَرَفَ الصَّنُوبَرِ
وَالخُبْزَ الْمَرْقُوتَ وَالْمَيْثَى عَلَى الْكَزُوسَةِ
وَالسَّهَرِ عَلَى السُّطُوحِ وَالْبَيَادِرِ فِي
الليالي الْمُقْتَمِرَةِ .

مُؤَلَّفُ هَذَا الْكِتَابِ رَجُلٌ شَبَّ
فِي الْقَرْيَةِ وَمَا زَالَ يَجُرُّ إِلَيْهَا .
وَلَمَّا نَشَأَ ابْنُهُ رَضَا رَاحَ يَرْوِي لَهُ
قِصَصًا عَنْ الْقَرْيَةِ وَأَهْلِهَا وَعَادَاتِهَا
وَأَعْيَادِهَا وَحَيَاتِهَا السَّادِجَةِ . فَجَاءَ
هَذَا الْكِتَابُ لَوْحَةً رَائِعَةً لِلْقَرْيَةِ
اللَّبْنَانِيَّةِ وَتَحْفَةً لِكُلِّ بَيْتٍ لَبْنَانِي
فِي لَبْنَانَ وَفِي الْمَهْجَرِ .



«إِسْمَاعِيلُ يَا رِضَا»

بِقَلم الأَسَاز أنيس فريمة

عَدَدُ الصَّفَحَاتِ ٢١٢ صَفْحَةٌ

أُطْلِبُهُ مِنْ جَمِيعِ الْمَكْتَبَاتِ

سلسلہ جدیدہ من سوپرمان و اصدقائہ

تابع اعداد سوپرمان
لتاکمل مجموعتک

